

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Маргуцекская СОШ»

РАССМОТРЕНА
ЗДМР

Мажеева Н.А.
28.08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор
Н.Г.Сидоренко
приказ № 101
30.08.2023 г.

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса

(базовый уровень)

Срок реализации 2023-2024 учебный год

Составитель:

Коренева
В.Ю..

учитель русского языка и
литературы

с.Маргуцек 2023г.

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе:

- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 года № 1089 с изменениями и дополнениями.
- Приказ Минобрнауки РФ от 09.03.2004 № 1312 (ред. от 01.02.2012) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования».
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказы Минобрнауки России «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», утверждённые приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 г. № 576; от 28.12.2015 г. № 1529; от 26.01.2016 г. № 38; от 29.12.2016 г. № 1677; от 08.06.2017 г. № 535; от 20.06.2017 г. № 581; от 13.07.2017 г. № 629.
- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Целями изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой

устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать / понимать:

- основные уровни языка и языковые единицы; предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- имена выдающихся ученых-лингвистов;
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);
- источники богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и её компоненты, культура речи).

Учащиеся должны уметь:

говорение и письмо

- создавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

аудирование и чтение

- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная, средства массовой информации);

анализ текста и языковых единиц

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилистических особенностей, пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли, при построении высказывания.

При изучении русского языка на базовом уровне развиваются **общеучебные умения**:

- **коммуникативные** (базовые умения использования языка во всех сферах общения);
- **интеллектуальные** (синтез, обобщение, сравнение и сопоставление, оценивание, классификация);
- **информационные** (извлечение информации из разных источников);
- **организационные** (осуществление контроля и самоконтроля).

Содержание программы

Синтаксис и пунктуация (6 ч)

Повторение. Синтаксис. Единицы синтаксиса. Словосочетание и его виды. Предложение. Классификация предложений по цели высказывания, интонации, структуре, количеству грамматических основ. Двусоставные и односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Виды сложных предложений. Знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях.

Нормативное построение словосочетаний и предложений. Грамматические нормы. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Построение предложений с обособленными членами, придаточными частями.

Принципы и функции русской пунктуации. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания внутри простого предложения. Знаки препинания

между частями сложного предложения. Знаки препинания при передаче чужой речи. Абзац как пунктуационный знак, передающий членение текста.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синонимия грамматических форм, её стилистические и смысловые возможности.

Виды синтаксического разбора. Синтаксический разбор словосочетаний. Синтаксический разбор простых и сложных предложений, предложений с прямой речью.

Анализ синтаксических структур художественного текста. Лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка. Анализ знаков препинания в прозаических и поэтических произведениях. Интонация (паузы, ритм, мелодика, тембр голоса).

Публицистический стиль речи (5 ч)

Особенности публицистического стиля речи. Публицистический стиль, сфера его использования. Признаки и основные жанры публицистического стиля и выделять его отличительные особенности; создавать тексты публицистического стиля.

Очерк. Очерк как жанр публицистического стиля речи. Виды очерков (путевой, проблемный, портретный). «Внешний» и «внутренний» портрет.

Эссе. Эссе как жанр публицистического стиля.

Устное выступление. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств с учетом цели выступления, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Дискуссия. Дискуссия как жанр публицистического стиля. Правила деловой дискуссии. Альтернативные тезисы и аргументы. Проведение дискуссии.

Официально-деловой стиль речи (2ч)

Официально-деловой стиль речи, сфера его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля речи. Основные жанры (расписка, заявление, доверенность, резюме, деловое письмо, объявление). Форма и структура делового документа. Культура официально-делового общения в устной и письменной форме.

Язык художественной литературы (4 ч)

Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи (образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств). Тропы и стилистические фигуры.

Анализ художественного текста. Идеино-тематический анализ художественного текста. Роль тропов и стилистических фигур в раскрытии идейного замысла автора.

Индивидуально – языковой стиль писателя. Индивидуально – языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, словесных образов в связи с идейно-тематическим и эмоционально - образным содержанием. Роль лексических средств в композиционной организации произведения.

Разговорная речь (1 ч)

Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Речевое общение. Культура речи (2 ч)

Речевая ситуация. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения (официальное и неофициальное, публичное и непубличное). Выбор языковых средств в соответствии с ситуацией общения.

Три компонента культуры речи. Языковая норма. Речевая ситуация и её компоненты. Языковая норма и её основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические, грамматические (морфологические и синтаксические).

Повторение и обобщение изученного (14 ч)

Орфография (6 ч)

Орфограммы корня. Основные принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, семантический, синтаксический). Гласные корня (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся). Согласные корня (проверяемые, непроверяемые, непроизносимые, удвоенные). Гласные после шипящих и ц в корне слова.

Правописание приставок. Орфограмма. Неизменяемые приставки. Условия написания з и с на конце приставок. Приставки пре- и при-. Правописание и и ы после приставок на согласный.

Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Правописание глагольных суффиксов –ыва- и –ива-, -ова- и –ева-. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий настоящего времени. Н и nn в различных частях речи. Гласные перед суффиксом –л- в глаголах прошедшего времени, перед суффиксами действительных и страдательных причастий прошедшего времени. Условия выбора гласных о и а на конце наречий.

Правописание окончаний различных частей речи. Правописание окончаний склоняемых частей речи. Правописание окончаний спрягаемых частей речи. Спряжение глаголов. Личные окончания глаголов.

Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи. Части речи. Правописание не и ни с различными частями речи.

Слитное, раздельное и дефисное написание слов. Слитное, раздельное и дефисное написание сложных существительных и прилагательных, наречий. Правописание омонимичных частей речи.

Пунктуация (8 ч)

Принципы русской пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Пунктограмма. Принципы русской пунктуации (смысловой, грамматический, интонационный). Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.

Знаки препинания при однородных членах. Пунктограмма. Однородные члены предложения и их признаки. Однородные и неоднородные определения. Виды сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделительные). Знаки препинания при однородных членах, соединенных одиночными, двойными и повторяющимися союзами. Знаки препинания при обобщающих словах.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Пунктограмма. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращения, междометия, звукоподражательные слова), знаки препинания при них. Слова-предложения да, нет.

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособление. Обособленные определения, приложения, дополнения, обстоятельства. Обособление уточняющих членов предложения.

Знаки препинания в сложном предложении. Пунктограмма. Сложное предложение и его виды. Подчинительные союзы, их группы, союзные слова. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним и несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге и цитатах. Основные способы передачи чужой речи (прямая речь, несобственно прямая речь). Знаки препинания в предложениях с прямой речью, косвенной. Знаки препинания при диалоге, цитировании.

Итоговый контрольный диктант. Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учётом орфографических и пунктуационных норм русского языка. Основные виды разбора.

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов
	Синтаксис и пунктуация	6
1	Повторение	1
2	Нормативное построение словосочетаний и предложений	1
3	Принципы и функции русской пунктуации	1
4	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1
5	Виды синтаксического разбора	1
6	Анализ синтаксических структур художественного текста	1
	Публицистический стиль речи	5
7	Особенности публицистического стиля речи	1
8	Очерк	1
9	Эссе	1
10	Устное выступление	1
11	Дискуссия	1
	Официально-деловой стиль речи	2
12	Официально-деловой стиль речи	1
13	Официально-деловой стиль речи	1
	Язык художественной литературы	4
14	Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур	1
15	Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур	1
16	Анализ художественного текста	1
17	Индивидуально - языковой стиль писателя	1
	Разговорная речь	1
18	Разговорная речь	1
	Речевое общение. Культура речи	3
19	Речевая ситуация	1
20	Три компонента культуры речи. Языковая норма	1
21	Три компонента культуры речи. Языковая норма	1
	Повторение и обобщение изученного	12
22	Правописание приставок	1
23	Правописание суффиксов различных частей речи	1
24	Правописание окончаний различных частей речи	1
25	Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи	1
26	Слитное, раздельное и дефисное написание слов	1
27	Принципы русской пунктуации. Тире между подлежащими и сказуемым. Тире в неполном предложении	1
28	Знаки препинания при однородных членах	1
29	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения	1
30	Знаки препинания при обособленных членах предложения	1
31	Знаки препинания в сложном предложении	1
32	Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге и цитатах	1

